



*El enamorado de Sor Juana (amor y defensa del Nuevo Mundo) (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:* Manuel Toussaint. *Su proyección en la historia del arte mexicano*

*Página inicial:* 131

*Página final:* 142

*País:* México

*Lugar de publicación:* México

*Editorial:* Universidad Nacional Autónoma de México

*Año de publicación:* 1992

*Formato:* Impreso